



# Sub Rosa

Dansens hemligheter och berättelser

## Fyra workshops med Pia Lamberth i Malmö

Under Romartiden, om inte tidigare, myntades uttrycket Sub Rosa. Genom att ha rosor hängande ned från taket markerades förtrolighet. Det som sades under rosen, dvs Sub Rosa, skulle inte föras vidare. Rosensniderier på biktstolar är än idag mycket vanligt och i taket på domstolar och rådhus likaså.

Varje dans berättar något Sub Rosa. Vi utforskar deras språk.

Vad avslöjar stegen och dansmönstren, kroppens hållning, rytmerna, taktvariationerna, sångerna, om de som dansat, de som skapat, de som levt före oss, de som dansar nu? Vad berättare danserna om dig och mig och oss, om hela världen för tusen år sedan och igår?

I en serie på fyra lördagseftermiddagar kl 13.30–18.00 söker vi och dans-läser berättelser i cirkeldanstraditioner, i nykoreograferade danser så väl som sådana som har rötterna långt tillbaka i historiens dimmor och i många kulturer.

### **8 feb, 6 juni, 12 sep och 5 dec.**

Du kan delta i någon eller flera delar! Du måste inte vara med från början även om det så klart är roligare ju fler berättelser vi lär oss hitta och läsa tillsammans.

**Dansplatsen** är Sensussalen på Studentgatan 2 mitt i Malmö

**Du betalar** 999kr, inklusive visst material, för alla fyra lördagarna eller 300kr per gång. **Säg till när du anmäler dig - sedan är det för sent att få specialpriset.** Anmälan till [pia.lamberth@sensus.se](mailto:pia.lamberth@sensus.se)

**sensus**